



CPC 2026

CONGRESSO PORTUGUÊS DE CARDIOLOGIA

REGRAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

REGRAS GERAIS PARA A SUBMISSÃO DE TRABALHOS	2
1. Informações importantes	3
2. Processo de submissão	4
REGRAS PARA A SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE RESUMOS DE COMUNICAÇÃO LIVRE	7
1. Avaliação dos resumos	8
2. Apresentação dos trabalhos aceites – CARTAZES ELETRÓNICOS	9
3. Apresentação dos trabalhos aceites – COMUNICAÇÕES ORAIS	9
REGRAS PARA A SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE CASOS CLÍNICOS	10
1. Avaliação dos resumos	11
2. Apresentação dos Casos Clínicos	11
REGRAS PARA A SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE CASOS DE IMAGEM	12
1. Avaliação das apresentações	13
2. Apresentação dos Casos de Imagem	14
PRÉMIOS PARA OS MELHORES TRABALHOS APRESENTADOS NO CPC 2026	15
1. Prémio Melhor Comunicação Oral	16
2. Prémio Manuel Machado Macedo – CEMMM/SPC	16
3. Prémios Jovem Investigador – Investigação Clínica e Investigação Básica	16
4. Prémio Melhor Caso Clínico	17
5. Prémio Melhor Caso de Imagem	17

REGRAS GERAIS

para a Submissão de Trabalhos



1. Informações importantes

- **O envio de resumos será realizado exclusivamente por via eletrónica**, através do microsite do CPC 2026 (www.congressocpc.pt).
 - O prazo para envio dos vários tipos de trabalhos é definido abaixo, nas respetivas secções.
 - **Desaconselha-se fortemente o envio de resumos nos últimos minutos** de forma a evitar que uma eventual sobrecarga da plataforma de submissões dos resumos possa condicionar o bloqueio do sistema, com prejuízo para os autores.
- 

congressocpc.pt 🔍
- **Os resumos serão apreciados anonimamente.** Os resumos que mencionem no conteúdo do texto a(s) instituição(ões) de origem, ou qualquer outra forma de identificação, nomeadamente dos seus autores, serão excluídos.
 - **Não serão aceites trabalhos que não estejam de acordo com as regras estabelecidas.**
 - **Para apresentação dos trabalhos aceites, é imprescindível que os primeiros autores dos mesmos estejam inscritos no Congresso.** Esta inscrição, assim como as despesas de deslocação e alojamento, são da responsabilidade dos autores.
 - **Na impossibilidade de apresentar os trabalhos aceites, os autores deverão comunicar o mais cedo possível, por escrito via mail (congresso@spc.pt), ao Presidente do CPC 2026, a retirada do trabalho e o motivo para tal. A comunicação deverá ser feita, sem exceção, até ao dia 28 de fevereiro de 2026.** Os trabalhos aceites que não sejam apresentados durante o Congresso, sem justificação prévia, não serão publicados no site do CPC 2026. Além disso, os autores poderão ficar impedidos de submeter trabalhos ao Congresso do ano seguinte.

REGRAS GERAIS

para a Submissão de Trabalhos



2. Processo de submissão

- Os autores devem aceder à plataforma de submissão de trabalhos da SPC através do link www.congressocpc.pt. Depois de efetuarem o login, deverão seleccionar **“CPC 2026 – Submissão de Abstracts”**. (imagem 1)
- Depois de lidas as instruções de submissão, deverão seleccionar **“Seguinte”** (imagem 2) ou, em alternativa, seleccionar o separador **“Submissão de Abstracts”**.
- Na página de **“Submissão de Abstracts”**, deverão seleccionar **“Novo”**, para introduzir um novo resumo. (imagem 3)



Imagem 1

Submissão de trabalhos em

congressocpc.pt



Imagem 2



Imagem 3

- Uma vez criado o novo resumo, os autores deverão confirmar os dados do 1º autor do trabalho, indicando obrigatoriamente o nome, E-mail, Local de Trabalho, Categoria Profissional e Especialidade. Deverão também introduzir um Contacto Telefónico.
- De modo a evitar duplicações de identidade, deve **ser utilizado o NOME CLÍNICO do 1º autor**, sempre que este seja médico.
- De forma a permitir a uniformização das designações das instituições nos vários resumos, o autor deverá **procurar no sistema o seu local de trabalho**, consultando a lista pré-existente de instituições. Só no caso de o mesmo não estar disponível, é que deverá escolher a opção "Novo Local de Trabalho" e indicar o nome da Instituição não listada.



Imagem 4

REGRAS GERAIS

para a Submissão de Trabalhos

- Em seguida, **deverão ser adicionados os restantes coautores, introduzindo-se os dados indicados para cada coautor.** (imagem 5) O nome dos autores e o local de trabalho deverão ser preenchidos nos locais indicados. Contudo, habilitações literárias, títulos académicos, morada e comentários adicionais deverão ser omitidos. **Não serão aceites solicitações de inclusões de autores/coautores após a submissão de trabalhos.** Caso tenha mais do que um resumo, o autor deverá inserir os nomes e apelidos dos coautores sempre da mesma forma. **De modo a evitar duplicações de identidade, deve ser utilizado o NOME CLÍNICO dos coautores, sempre que estes sejam médicos.**

- **Apenas será permitido um total de 12 autores por resumo submetido.**

- Nos resumos em que tal se aplique, poderá ser colocado no nome do último coautor a menção de que o trabalho é apresentado também “*Em nome de ...*”.

Exemplo: se o trabalho tiver sido efetuado com base no registo de síndromes coronárias agudas da SPC, deverá ser introduzido como último coautor a seguinte designação: “Em nome dos investigadores do Registo Nacional de Síndromes Coronárias Agudas”. Nestes casos, o campo de “Local de Trabalho” seria “CARE-PT: Cardiovascular Research in Portugal”, a “Especialidade” seria “N/A” e a Categoria Profissional seria igualmente “N/A”.

- No separador “**Informações do Abstract**”, deverá **ser indicado o Título do trabalho.** Deverá ser escolhido um título que identifique com clareza o seu conteúdo. Evite abreviaturas no título. As abreviaturas apenas poderão ser utilizadas no texto, após uma utilização da palavra por extenso. O título do trabalho poderá conter no máximo 175 caracteres (incluindo espaços).

- Em seguida deverá ser escolhido o **Tipo de Trabalho a apresentar** entre as 3 hipóteses possíveis:

- **Resumo de Comunicação Livre**
- **Resumo de Caso Clínico**
- **Resumo de Caso de Imagem**

Nota: durante o período de submissão dos resumos de Comunicação Livre, esta opção estará automaticamente selecionada; apenas durante o período de submissão dos Casos Clínicos e dos Casos de Imagem será necessário indicar a respetiva seleção neste campo.

- **No caso de escolher “Resumos de Comunicação Livre” ser-lhe-á pedido que escolha o Tema e Subtema do trabalho.**

- Para todos os trabalhos será igualmente **pedida a indicação de, pelo menos, 1 Palavra-Chave** que melhor caracterize a temática do trabalho submetido. (imagem 6)



Imagem 5



Imagem 6

REGRAS GERAIS

para a Submissão de Trabalhos



- **Para os trabalhos dos tipos “Resumo de Comunicação Livre” e “Resumo de Caso Clínico” deverá, em seguida, ser introduzido o resumo do trabalho.** O texto não poderá ultrapassar os 2500 caracteres (incluindo espaços). Por favor, assegure-se que não existem erros científicos, de escrita ou gramática no seu resumo, já que o mesmo será avaliado exatamente na versão em que for submetido. (imagem 7)

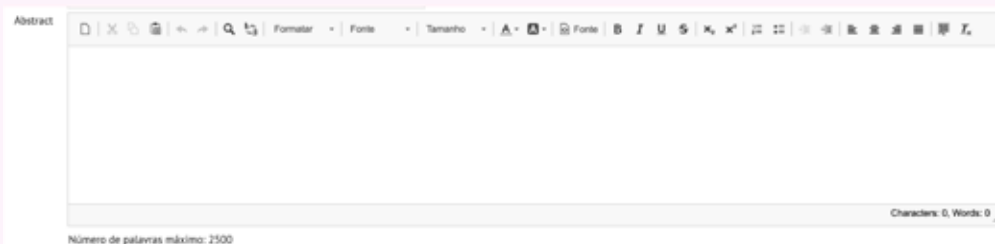


Imagem 7

- **No caso de trabalhos do tipo “Resumo de Caso de Imagem”, não haverá lugar à introdução de texto de resumo,** devendo apenas ser efetuado o *upload* da apresentação segundo as regras indicadas abaixo.
- Os resumos de **Comunicação Livre poderão ter como anexo uma imagem ou uma tabela de dados.** Este anexo terá obrigatoriamente de ser submetido no formato de imagem JPEG. (imagem 8)

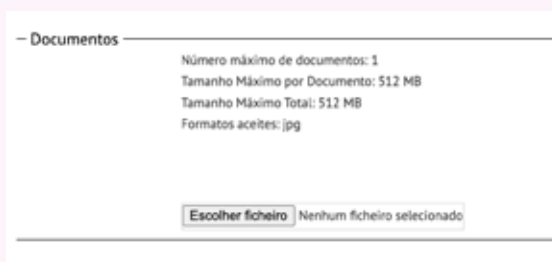


Imagem 8

NOTA IMPORTANTE: Tal como ocorreu nos eventos anteriores, os conteúdos do CPC serão disponibilizados no site “SPC 365”.

Um dos objetivos será promover a ligação do site SPC 365 ao site ESC 365, de modo que, as buscas efetuadas no SPC 365 possam igualmente permitir aceder aos conteúdos disponibilizados no ESC 365, alargando assim o universo de conteúdos com interesse para os utilizadores do site. De modo a permitir esta busca alargada, seria de todo o interesse dos utilizadores do site, e também dos autores dos conteúdos nele disponibilizados, que estes conteúdos pudessem estar disponíveis em língua inglesa.

Com este racional, gostaríamos de **aconselhar vivamente** (embora com carácter facultativo) **que os resumos das comunicações livres, de casos clínicos e de imagem sejam submetidos em inglês** e, no caso de serem aceites para apresentação no CPC 2026, que as apresentações possam igualmente ser efetuadas em língua inglesa nos slides/cartazes, embora se possam manter oralmente em português.



CPC 2026
CONGRESSO PORTUGUÊS DE CARDIOLOGIA

REGRAS
SUBMISSÃO E
APRESENTAÇÃO
DE RESUMOS DE
COMUNICAÇÃO LIVRE

1. Avaliação de Resumos

- **Os resumos para comunicações livres ao CPC 2026 deverão ser submetidos até às 24h do dia 01 de dezembro de 2025.** A plataforma de submissão encerrará nessa data e não serão aceites resumos enviados depois da mesma.
- As sessões de comunicações orais e de cartazes serão concentradas nalguns momentos do congresso, tornando difícil que o mesmo autor possa apresentar vários trabalhos. Por este motivo, **cada congressista poderá submeter um número máximo de 4 trabalhos como primeiro autor.**
- A Comissão Científica do CPC 2026 enviará os resumos, anonimizados, para os peritos que os irão **classificar no espaço de 3 semanas a contar da data final de submissão dos resumos.**
- Em função da classificação atribuída pelos peritos, a Comissão Científica distribuirá os resumos para apresentação sob a forma de Comunicação Oral ou de Cartaz Eletrónico.
- Os 3 melhores trabalhos originais serão considerados para **publicação fast-track na Revista Portuguesa de Cardiologia. (RPC).** Os respetivos autores serão convidados a escrever e a submeter o artigo até ao dia **31 de janeiro de 2026.** Os trabalhos terão de ser submetidos através do portal da RPC e cumprir as respetivas regras de submissão. A Revista Portuguesa de Cardiologia fará a revisão das submissões até ao dia **14 de fevereiro de 2026,** de modo a permitir, em caso de aceitação, a publicação simultânea do trabalho no dia em que for apresentado no Congresso Português de Cardiologia. Caso os autores de algum dos 3 trabalhos melhor classificados não pretendam submeter os seus trabalhos à RPC, o convite será endereçado, por ordem, aos autores do 4º e dos 5º trabalhos melhor classificados, nas mesmas condições.
- À semelhança dos CPC anteriores, **não existirão no CPC 2026 cartazes em papel.**
- **Os cartazes eletrónicos poderão ser consultados,** quer no espaço de apresentação de cartazes, **quer no site do CPC 2026, ou em plataformas digitais disponibilizadas no local do congresso.**
- Na altura da submissão dos resumos, **os autores com menos de 35 anos deverão indicar o seu desejo de se candidatarem, ou não, ao "Prémio Jovem Investigador – Investigação Clínica" ou ao "Prémio Jovem Investigador – Investigação Básica".** Esta informação não dispensa a consulta do regulamento destes prémios.

DEADLINE PARA **SUBMISSÃO DE COMUNICAÇÕES LIVRES**

01 de dezembro de 2025
até às 24h

Nº MÁXIMO DE
SUBMISSÕES COMO
1º AUTOR: 4

2. Apresentação dos trabalhos aceites - CARTAZES ELETRÓNICOS

- Após serem notificados sobre a aceitação do seu trabalho para cartaz eletrónico, os autores irão receber as regras detalhadas para a sua elaboração.
- No Congresso, **os autores terão à sua disposição um ecrã plano para apresentarem os seus cartazes eletrónicos.**
- **Todos os autores deverão enviar o ficheiro do seu cartaz eletrónico até às 24h do dia 10 de abril de 2026**, de forma a permitir a sua preparação técnica atempada. O envio será feito obrigatoriamente através da plataforma informática a disponibilizar para o efeito.
- Será pedida aos autores autorização para **publicação do cartaz (em formato PDF)** no microsite do CPC 2026 e na plataforma SPC 365.
- Cada sessão de cartazes eletrónicos será moderada por dois peritos, sendo que a **apresentação de cada cartaz durará 4 minutos**, seguidos de mais **3 minutos para discussão.**

DEADLINE DE ENVIO DO
CARTAZ ELETRÓNICO

10 de abril de 2026
até às 24h

3. Apresentação dos trabalhos aceites - COMUNICAÇÕES ORAIS

- Após serem notificados sobre a aceitação do seu trabalho para comunicação oral, os autores irão receber as regras detalhadas para a sua elaboração.
- No site do Congresso, no separador **“Normas e Templates”** os autores poderão encontrar o modelo para *PowerPoint*, cuja utilização é fortemente aconselhada.
- **As comunicações orais serão apresentadas presencialmente, preferencialmente pelo primeiro autor, em sessões dedicadas a realizar nos auditórios do Congresso.**
- Adicionalmente, **as apresentações terão de ser pré-gravadas** (com duração máxima de 6 minutos). Os vídeos das apresentações deverão ser realizados pelo próprio em *PowerPoint / Zoom* e **enviados até 10 de abril de 2026**, tendo em vista a sua disponibilização no microsite do CPC 2026 e na plataforma SPC 365. O envio será feito obrigatoriamente através da plataforma informática a disponibilizar para o efeito.
- Será pedida aos autores autorização para a disponibilização da apresentação no microsite do CPC 2026 e na plataforma SPC 365.
- Cada sessão de comunicações orais será orientada por dois peritos que procederão à moderação da discussão, sendo que **cada apresentação oral durará 6 minutos**, seguida de mais **4 minutos para discussão.**

DEADLINE DE ENVIO DAS
APRESENTAÇÕES
PRÉ-GRAVADAS

10 de abril de 2026
até às 24h



CPC 2026
CONGRESSO PORTUGUÊS DE CARDIOLOGIA

REGRAS
SUBMISSÃO E
APRESENTAÇÃO DE
CASOS CLÍNICOS

Nas sessões de Casos Clínicos do CPC 2026, pretende-se discutir, de forma interativa, a abordagem de casos clínicos desafiantes e complexos.

1. Avaliação de Resumos

- **Os resumos para Comunicações de Casos Clínicos ao CPC 2026 deverão ser submetidos entre o dia 02 de dezembro de 2025 e as 24h do dia 5 de janeiro de 2026.**
- Os resumos recebidos serão analisados por uma comissão de peritos designada pela Comissão Científica do CPC 2026 e de acordo com os seguintes critérios: **Originalidade; Iconografia; Mensagem e Didatismo; Impressão Geral.**

PRAZO PARA SUBMISSÃO
DE **CASOS CLÍNICOS**
entre
02 de dezembro de 2025
e **5 de janeiro de 2026**
até às 24h

2. Apresentação dos Casos Clínicos

Sessão especial – Prémio do Melhor Caso Clínico

- **Os 5 trabalhos melhor classificados serão selecionados para o Prémio do Melhor Caso Clínico**, sendo apresentados numa sessão própria durante o CPC 2026.
- A apresentação será feita oralmente. Cada palestrante terá, no máximo, **6 minutos para apresentação do caso**, a que se seguirá um período de **4 minutos para discussão**.
- Um júri, constituído por 5 Cardiologistas, fará a discussão dos Casos Clínicos. No final da sessão, o Júri reunirá e escolherá o caso vencedor do prémio. A escolha do caso vencedor terá em conta: 1) a raridade/originalidade do caso; 2) a qualidade da iconografia; 3) o didatismo do caso; 4) apresentação oral e discussão; e 5) a sua adequada integração com a clínica e com os meios de diagnóstico.
- **Caso os autores do Caso Clínico melhor classificado pretendam publicá-lo na revista *European Heart Journal – Case Reports*, a SPC suportará os respetivos custos de publicação**, desde que sejam cumpridas as seguintes condições:
 1. Terá que existir um consentimento escrito do doente confirmando que aceita a publicação do seu caso;
 2. O caso deverá ser submetido de acordo com as *guidelines* do jornal para casos clínicos;
 3. O caso deverá ser submetido através do portal da revista.

Outras Sessões de Casos Clínicos

- A Comissão Científica do CPC 2026 poderá propor a organização de outras sessões temáticas de casos clínicos, caso a qualidade pedagógica dos casos clínicos submetidos assim o justifique.
- A estrutura e regras dessas sessões serão anunciadas oportunamente.



CPC 2026
CONGRESSO PORTUGUÊS DE CARDIOLOGIA

REGRAS
SUBMISSÃO E
APRESENTAÇÃO DE
CASOS DE IMAGEM



No CPC 2026 será dada continuidade às sessões de Casos de Imagem. Estas destinam-se a apresentar, de forma resumida, casos clínicos em que a imagem é invulgar, interessante ou decisiva para o diagnóstico.

Avaliação de resumos

- **As apresentações de Casos de Imagem ao CPC 2026 deverão ser submetidas entre o dia 02 de dezembro de 2025 e as 24h do dia 5 de janeiro de 2026.**
- Cada apresentação deve ser submetida no **formato Powerpoint® ou Keynote®**, com máximo de 7 slides e com a seguinte **estrutura obrigatória**:
 - Slide 1:** Título
 - Slide 2:** Identificação e afiliação dos autores (este slide será removido aquando da avaliação pelo júri, por forma a possibilitar uma avaliação anónima)
 - Slides 3 a 6:** Resumo da História Clínica; imagens e/ou vídeos (ver características técnicas obrigatórias abaixo). Não é permitido utilizar animações sobrepostas, que na prática funcionem como slides adicionais.
 - Slide 7:** Diagnóstico Final e *Teaching Point(s)* do caso (mensagem didática).
- **Apenas o segundo slide deverá conter os nomes e instituições dos autores.** A apresentação será rejeitada se qualquer outro slide (que não o segundo) incluir: o nome ou contactos de qualquer dos autores; a instituição ou instituições dos autores; qualquer outra informação, mesmo que indireta, que permita a identificação da origem do caso.
- **Características técnicas a respeitar nos slides de "Imagens & Vídeos":**
 - a)** Máximo de 2 conteúdos multimédia por slide;
 - b)** As imagens a incluir só podem estar em formato JPEG ou PNG;
 - c)** Os vídeos podem ser submetidos em qualquer formato, mas deverá evitar-se a codificação do vídeo com recurso a *codecs* proprietários.
 - d)** As imagens ou vídeos devem preferencialmente ser integradas no próprio ficheiro *Powerpoint®/Keynote®*. Em alternativa, poderão ser criados links para ficheiros externos, desde que estes estejam localizados na mesma pasta do ficheiro *Powerpoint®/Keynote®* no momento da criação do link.
 - e)** A apresentação e respetivos ficheiros anexos terão de ser compactados num único ficheiro de formato ZIP ou RAR antes do envio. O ficheiro compactado não poderá exceder 500 Megabytes.
- **As apresentações recebidas serão analisadas por uma comissão de peritos** designada pela Comissão Científica do CPC 2026 e de acordo com os seguintes critérios: **Raridade ou Originalidade; Iconografia, Mensagem e Didatismo; Impressão Geral.**

2. Apresentação dos Casos de Imagem

Sessão especial – Prémio do Melhor Caso de Imagem

- Os **5 trabalhos melhor classificados serão selecionados para o Prémio do Melhor Caso de Imagem**, sendo apresentados numa sessão própria durante o CPC 2026.
- **A apresentação dos casos de imagem será feita oralmente.** Cada palestrante terá, no máximo, **6 minutos para apresentação do caso**, a que se segue a **discussão num total de mais 4 minutos**.
- Um júri constituído por 5 Cardiologistas fará a discussão dos casos de imagem. No final da sessão, **o Júri reunirá e escolherá o caso vencedor do prémio**. A escolha do caso vencedor terá em conta:
 - 1) a raridade/originalidade do caso;
 - 2) a qualidade da iconografia;
 - 3) o didatismo do caso;
 - 4) apresentação oral e discussão;
 - 5) a sua adequada integração com a clínica e com os meios de diagnóstico.
- **O caso de imagem melhor classificado será publicado na Revista Portuguesa de Cardiologia.** O caso terá de ser submetido através do portal da RPC e cumprir as respetivas regras de submissão.

Outras Sessões de Casos de Imagem

- A Comissão Científica do CPC 2026 poderá propor a organização de outras sessões temáticas de casos de imagem, caso a qualidade pedagógica dos casos submetidos assim o justifique.
- A estrutura e regras dessas sessões serão anunciadas oportunamente.



CPC 2026
CONGRESSO PORTUGUÊS DE CARDIOLOGIA

PRÉMIOS PARA OS
MELHORES TRABALHOS
APRESENTADOS NO
CPC 2026



Prémio Melhor Comunicação Oral

De entre os trabalhos escolhidos para comunicação oral, **a Comissão Científica selecionará**, de acordo com a votação média dos peritos avaliadores, **5 trabalhos a serem apresentados numa sessão especial do Congresso** e apreciados por um júri de 5 elementos.

A apresentação de cada comunicação oral demorará 6 minutos e a discussão será de 4 minutos.

O vencedor receberá um prémio de 1.500€.

Caso não exista um candidato que se considere de valor pelo júri do prémio, poderá ser decidido pela Comissão Científica não o atribuir.

Prémio Manuel Machado Macedo - CEMMM/SPC

A Comissão Científica selecionará os 2 melhores trabalhos originais na área de cirurgia Cardiorácica, os quais serão apresentados numa sessão especial do Congresso e apreciados por um júri de 3 elementos.

O vencedor receberá um prémio pecuniário de 2.500€. Este prémio não é acumulável com outros prémios atribuídos no CPC. Esta informação não dispensa a consulta do regulamento deste prémio no site da Sociedade Portuguesa de Cardiologia.

Prémios Jovem Investigador Investigação Clínica e Investigação Básica

De entre os trabalhos cujos primeiros autores tenham menos de 35 anos na altura da submissão dos resumos, que cumpram os demais requisitos previstos no regulamento e tenham dado indicação do seu desejo de se candidatarem a estes prémios, **a Comissão Científica selecionará 5 trabalhos a serem apresentados numa sessão especial do Congresso** e apreciados por um júri de 5 elementos.

O vencedor de cada um dos prémios receberá um **prémio de 1.500€**. Caso não exista um número de candidatos suficientes para um dos prémios, poderá ser decidido pela Comissão Científica não o atribuir. Esta informação não dispensa a consulta do regulamento deste prémio no site da Sociedade Portuguesa de Cardiologia.

Prémio Melhor Caso Clínico

O melhor caso clínico do CPC 2026 será selecionado de acordo com as normas definidas nas regras para a Submissão e Apresentação de Casos Clínicos.

Ao primeiro autor deste caso será financiada a inscrição no Congresso da Sociedade Europeia de Cardiologia de 2026.

Caso os autores do Caso Clínico melhor classificado pretendam publicá-lo na revista *European Heart Journal - Case Reports*, a SPC suportará os respetivos custos de publicação.

Prémio Melhor Caso de Imagem

O melhor caso de imagem do CPC 2026 será selecionado de acordo com as normas definidas nas Regras para a Submissão e Apresentação de Casos de Imagem.

Ao primeiro autor deste caso será financiada a inscrição no Congresso da Sociedade Europeia de Cardiologia de 2026.

O caso de imagem melhor classificado será publicado na Revista Portuguesa de Cardiologia, de acordo com as normas descritas nas mesmas regras.



CPC 2026

CONGRESSO PORTUGUÊS DE CARDIOLOGIA

